



# Casarão à brasileira

Projeto  
SALA2.ARQUITETURA

FAZENDA NO INTERIOR DE SÃO PAULO  
RESGATA ATMOSFERA RÚSTICA, INSERINDO  
LINGUAGEM CONTEMPORÂNEA E ELEMENTOS  
DA CULTURA POPULAR BRASILEIRA

O rústico por si só traz conceito e materiais naturais que, geralmente, remetem a uma composição campestre, bucólica, interiorana. Mas, neste projeto assinado por Sala2 Arquitetura, o objetivo era valorizar os elementos clássicos de uma fazenda, em uma versão mais contemporânea. O resultado são interiores rústicos chiques misturados a elementos da cultura popular brasileira.

A residência, localizada em Monte Mor, São Paulo, foi pensada para o relaxamento e descanso dos proprietários, um casal de meia idade. Com 630 m<sup>2</sup>, a casa sede que compõe a fazenda traz cozinha, jantar, home theater, espaço de lareira, bar, cinco suítes e varanda. A ampla área externa foi fundamental para o projeto, já que inspirou os interiores e o uso de madeira de demolição foi importante para deixar os ambientes aconchegantes.

Predominantemente rústico, o design de interiores trouxe uma linguagem mais atual à residência da década de 1980, que contava com muitos ornamentos clássicos em estilo francês campestre, e que estavam fora do contexto do restante da fazenda. Além da madeira de demolição, presente em praticamente todos os cômodos, o uso de revestimentos e acabamentos mais robustos, como o couro e o metal se faz presente. A paleta predominante é de tons terrosos e quentes, com uma base neutra pontuada por cores mais fortes, como vermelho, verde e amarelo. Destaque para os ladrilhos hidráulicos que conferem um toque do estilo português à morada.

Entre os ambientes sociais, a sala de TV apresenta mobiliário desenhado pelo escritório, como as peças em madeira executadas em freijó, Nativa Moveleira, e o sofá, Divanos Móveis. Já a poltrona Butterfly, é da Allez Decor, e as mesas de apoio foram produzidas a partir de toras da própria fazenda. Um corredor foi criado para ligar a casa sede à cozinha principal, que apresenta piso com ladrilhos hidráulicos verdes. A ideia era que o piso parecesse original e anterior à reforma. As janelas e portas foram executadas em ferro, no mesmo tom de verde escuro dos ladrilhos. Ampla e iluminada, a charmosa cozinha, que remete a uma casa de campo inglesa, se abre para a área externa e o jardim da residência. O espaço traz mobiliário em madeira de demolição e itens restaurados, como o fogão a lenha.



A oposição entre a madeira escura do mobiliário com os acabamentos da cozinha mesclam o décor atemporal com toques nostálgicos



Nas áreas íntimas, a suíte master ganhou móveis em madeira exclusivamente desenhados para o projeto e atmosfera aconchegante, porém com um toque mais contemporâneo. Cama com dossel, poltrona em couro, Interni, tapete, Botteh, e luminária de leitura, Bertolucci, completam o espaço. Na sala de banho, a banheira em estilo vitoriano, com pés dourados, foi posicionada em frente à janela, criando um cenário perfeito para relaxar e admirar a vista.

Integrando-se à paisagem do terreno, a construção valoriza o aconchego, o conforto e o uso de materiais e revestimentos com ares campestres. O rústico predomina, sempre pincelado pelo contemporâneo, resultando em uma composição charmosa e sofisticada que, por vezes, lembra o bucolismo inglês, mas também os encantos do interior brasileiro.



Charmosa, a sala de banho traz banheira em estilo vitoriano posicionada em frente à janela. O mobiliário em madeira e uma paleta em tons quentes e terrosos garantem a atmosfera das clássicas casas de campo

